

Consigli di lettura per l'estate (seconda puntata)

Pantelleria, Sherlock Holmes e l'intramontabile Camilleri

Antonio Manzini rimane in testa alle classifiche da settimane con "7-7-2007"

Francesco Musolino

Il Salone del Libro rimarrà a Torino e a Milano nascerà la Fiera dell'editoria. Cosa cambierà per i lettori?

Difficile far pronostici ma resta il fatto che nel nostro paese si legge poco, si legge male.

Passando dai siciliani alle scrittrici con un occhio di riguardo per i noir, Gazzetta del Sud propone la seconda puntata dei consigli di lettura per l'estate: dalla riscoperta di Pantelleria al ritorno di Sherlock Holmes e il centesimo libro di Camilleri.

Sicilia bedda

In testa alle classifiche da settimane c'è lo scrittore romano Antonio Manzini con "7-7-2007", pubblicato dalla casa editrice siciliana Sellerio (pp. 369 euro 14).

Il vice-questore Rocco Schiavone apre il baule della memoria e rivive la drammatica morte della moglie, Marina, vittima di una vendetta.

Ironia, dialetto romano e indagini a briglia sciolta.

Impossibile non segnalare il centesimo libro di Andrea Camilleri che colleziona record di vendita con il suo commissario Montalbano, tornato in azione con "L'altro capo del filo" (Sellerio, pp. 301 euro 14) e impegnato nell'opera di smascheramento degli scafisti, mescolando il dramma umano all'azione.

Lo scrittore Giosuè Calaciura ci conduce alla scoperta di "Pantelleria. L'ultima isola" (Laterza, pp. 89 euro 12), terra di approdi perenni, sovrastata da una natura

estrema.

Pantelleria è una frontiera conradiana, monito alla fragilità della condizione umana.

Catena Fiorello torna in libreria con "L'amore a due passi" (Giunti, pp. 304 euro 16) in cui racconta un amore più grande del tempo, più forte delle convenzioni che

sboccia fra due vedovi ormai sessantenni, nel condominio di via Mancini, numero 8. Emanuela Ersilia Abbadessa racconta con grazia ed eros, una storia d'amore, di slancio, passione e disillusione in "Fiammetta" (Rizzoli, pp. 382 euro 19), ambientato a fine Ottocento eppure più che mai attuale.

Thriller sotto il sole

In "Serenata senza nome. Notturmo per il commissario Ricciardi" (Einaudi, pp. 374 euro 19) tocca proprio a quest'ultimo condurre il lettore in una Napoli plumbea, con il commissario creato da Maurizio De Giovanni alle prese con una rognosa indagine che prenderà avvio con il ritorno in Italia di un affermato pugile da giovane emigrato negli States. Bonnie MacBird riporta in scena il detective per eccellenza, Sherlock Holmes ne "L'arte del sangue" (HarperCollins, pp. 330 euro 16), riportandoci indietro nel tempo.

Ritmo incalzante e una trama che metterà a repentaglio persino l'amicizia con il fedele Watson, costringendo Sherlock a fare i conti con le tracce del temibile Mycroft. La romanziera americana Joyce Carol Oates, infaticabile narratrice e astro della lette-

ratura americana, ci conduce in una storia oscura in "Jack deve morire" (Il Saggiatore, pp. 233 euro 19). Andrew J. Rush è il prototipo dell'americanoperbene, nonché celebre scrittore di thriller e romanzidel mistero alla stregua di Stephen King.

Ma il suo lato oscuro non tarderà ad emergere creando una nemesi: Jack of Spades. Una storia che lacera portando alla luce verità inconfessabili. Torniamo in Italia per il noir di Rossana Rubino che sbarca nella collana Darkside di Fazi con "Il sesto giorno" (pp. 255 euro 16).

Ronnie Rosso è arrivato in Italia su un barcone da Tripoli. In pochi anni ha costruito un impero ma questo orfano nasconde un segreto che può mettere a repentaglio la sua fortuna e tutto è appeso ad un filo sottile in un romanzo narrato con gelida precisione. "Nel nome di mia figlia" (Bollati Boringhieri, pp. 348 euro 18) di Louise Loughty, prossimamente al Festivalletteratura di Mantova.

L'autrice emancipa dagli stereotipi il tema della vendetta femminile in un thriller psicologico narrato con un tono duro e lucido che gioca le carte dell'ossessione e dell'ambiguità morale dei protagonisti.

Le donne al comando

Sara Rattaro con "Splendi più che puoi" (Garzanti, pp. 222 euro 16,40) ha trionfato al Premio Rapallo Carige 2016 narrando una storia in cui l'amore si traveste da ossessione.

Così accade per Emma e Marco. La sua gelosia e le sue pretese sono tollerate sin quando nasce Martina e con lei la spinta a cambiare un cammino di sofferenza che sembra già scritto nel loro destino.

La giornalista Concita De Gregorio firma "Cosa pensano le ragazze" (Einaudi, pp. 138 euro 16), un libro dedicato a chi non capisce le donne e non le ha mai capite.

Una mappa per decifrarle, frutto di mille confronti con la femminilità, dai sei ai novantasei anni.

Una preziosa cartina di tornasole. "Caffè amaro" (Feltrinelli, pp. 348 euro 18) di Simonetta Agnello Hornby è uno dei libri più venduti di quest'anno, segnando l'atteso ritorno della scrittrice siciliana.

Maria ha solo 15 anni quando Pietro, 34enne, la prende in sposa. Ma sarà l'amico Giosuè a farle scoprire la sua vera natura, lontana dalle regole sociali, aspirando alla libertà. "La ladra di ricordi" di Barbara Bellomo (Salani, pp. 310 euro 15,90) è ambientato fra l'Italia contemporanea e i suoi scandali universitari e la Roma del I a.c. mettendo in scena un terzetto colorito che dovrà indagare, senza rinunciare all'ironia, su un misterioso crimine e un dono di nozze. "Il rosso vivo del rabarbaro" (Einaudi, pp. 128 euro 16) di Auður Ava Ólafsdóttir è un delicato miscuglio di fiaba e realtà per raccontare della giovane Agustina, creatura della natura e genio sregolato, desiderosa di mettere alla prova la sua magica diversità. ◀



Andrea Camilleri. Collezione record di vendita con il suo commissario Montalbano, tornato in azione con "L'altro capo del filo" (Sellerio, pp. 301 euro 14)

Religioni

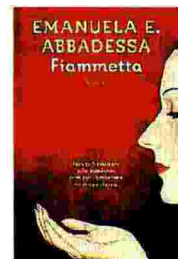


Gerard Russell
Regni dimenticati
 Viaggio nelle religioni minacciate
 del Medio Oriente
 TRADUZIONE DI SVEVO D'ONOFRIO
 ADELPHI / PP. 385 / EURO 25

Gerard Russell firma un libro arguto e necessario per comprendere il Medio Oriente. Lontano dalle pagine di cronaca, Russell ci conduce in un meraviglioso viaggio alla riscoperta delle religioni pagane, di fedi antiche ed esoteriche, le cui radici si intrecciano con "l'Egitto dei faraoni e con il tempio di Gerusalemme". I gruppi religiosi protagonisti di queste pagine sono sopravvissuti al tempo ma oggi la violenza del Califfato ne minaccia seriamente la sopravvivenza. C'era un tempo in cui il Medio Oriente era un luogo di tolleranza e cultura, tutto ciò oggi è a repentaglio. (f.m.)



Joyce Carol Oates
Jack deve morire
 IL SAGGIATORE
 PP 233
 EURO 19



Emanuela Abbadessa
"Fiammetta"
 RIZZOLI
 PP 382
 EURO 19



Auður Ava Ólafsdóttir
"Il rosso vivo del rabarbaro"
 EINAUDI
 PP 128
 EURO 16



Catena Fiorello
"L'amore a due passi"
 GIUNTI
 PP 304
 EURO 16



Giosuè Calaciura
"Pantelleria. L'ultima isola"
 LATERZA
 PP 89
 EURO 12

